

"Expoziție Ana Maria Micu La Beijing, Până Pe 15 Aprilie." BeWhere. N.p., 12 Mar. 2012. Web. 03 Mar. 2015. <<http://www.bewhere.ro/stiri/expozitie-ana-maria-micu-la-beijing-pana-pe-15-aprilie-1685/>>.

BeWhere

prima pagină > știri > expoziție ana maria micu la beijing, până pe 15 aprilie
publicat la: 12/03/2012

EXPOZIȚIE ANA MARIA MICU LA BEIJING, PÂNĂ PE 15 APRILIE



„Tender heart, keep still!” este expoziția pictoriței Ana Maria Micu, deschisă la C-Space Gallery, în Beijing, până pe 15 aprilie.

Intenția artistei a fost de a se transpune într-o stare de empatizare cu un public nefamiliar, prin vizionarea unor filme chinezești de dragoste dintr-o listă pe care a restrâns-o în final la câteva titluri ale regizorului Jia Zhangke.

„Tender heart, keep still!” se referă la practica de a desena după natură, situație în care un model neliniștit, care se mișcă fără contenire, compromite observația și poate fi cauza unui studiu lipsit de substanță.

Ideea unor trăiri împrumutate între sisteme parcate pe nivele diferite, printr-un fenomen ce le complică și le îmbogățește, este ceea ce definește, pentru Ana Maria Micu, realitatea.

Experimentarea neintermediată nu înseamnă nimic mai mult decât un prim indiciu și, numai atunci când informația este tradusă și retransmisă de la un individ la altul, devine o expresie autentică a vieții. Procesul nu este fără pierderi, așa cum este orice traducere dintr-o limbă într-alta, și uneori transformările produc schimbări dincolo de orice posibilitate de recunoaștere, dar în miezul său păstrează adevărata natură a umanismului.

C-SPACE este dedicat prezentării unor expoziții de înaltă calitate. Prin faptul că introduce în China atât artiști europeni recunoscuți cât și emergenți și facilitează legături între artiști occidentali și artiști chinezi contemporani, creează oportunități unice de a intra într-un viu dialog inter-cultural.

Ana Maria Micu (n. 1979) este un artist vizual român care trăiește în Craiova. Experimentează cu combinații de pictură și desen, imagini de tip picture-in-picture și construcții mentale de realitate declanșate de dragmente de text pe care le adaugă direct pe suprafața pictată, sau ca și titluri pentru lucrările sale.

În 2011, lucrările lui Micu au fost la a 4-a ediție a Bienalei de Artă Contemporană de la Moscova, fiind incluse în Secțiunea de Proiecte Speciale, prin expoziția de grup „Colouring The Grey. The

Second wave of contemporary Romanian artist”.

Micu a absolvit acum 8 ani programul de master al Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca și pe lângă „Understatement” (2009), un duo-show cu Cătălin Petrișor, curatori de Maria Rus Bojan, a fost, de asemenea, inclusă într-o expoziție anterioară la C-Space, „Strategies for concealing”, în 2008, organizată de aceeași curatoare. În 2006 și 2007, Micu a fost selectată în shortlist pentru BP Portrait Award, la National Portrait Gallery, și lucrările sale au fost expuse în Londra și în expoziții itinerante în Marea Britanie.

GALERIE FOTO:

