

安卓藝術「女人·鷹架」 安娜·瑪瑞亞·米庫個展3/16-4/27亮相 | 文藝視角 | 500輯

500times.udn.com/wtimes/story/12672/7796171

文字編輯 | 陳宜慧2024年2月27日

安卓藝術「女人·鷹架」 安娜·瑪瑞亞·米庫個展3/16-4/27亮相

2024-02-27 19:47 文字編輯 | 陳宜慧

向來以環繞自身的生活空間與觀察為創作題材的羅馬尼亞藝術家安娜·瑪瑞亞·米庫（Ana Maria Micu），即將於3月16日至4月27日在**安卓藝術**推出最新個展「女人·鷹架」（Woman, Scaffolding）。此展以老電影《痛苦與狂喜》（The Agony and the Ecstasy, 1965）為核心概念，集結藝術家以油畫、素描、壁畫與動畫等不同媒材交織而成的20餘件新作，呈現藝術家在工作與生活裡如何面對外部世界與內在領域的相互影響。



羅馬尼亞藝術家安娜·瑪瑞亞·米庫（Ana Maria Micu）繼2021年「萬物皆適」後再次於**安卓藝術**推出第五場最新個展「女人·鷹架」（Woman, Scaffolding）。圖／**安卓藝術**提供

剝開層層隱喻裡的互文語境

1979年出生於羅馬尼亞的安娜·瑪瑞亞·米庫，其創作向來以繪畫為主，並藉由互文畫面與自身經驗或是所熟悉之環境，連結處理雙重或是多重圖像，一如她視生活片斷的行為為非線性的圖畫語境一般。米庫透露此次展覽「女人·鷹架」背後涵蓋了一層隱喻，「一個女人從她那陰暗、平凡、被植物環繞的

床上起來，努力的想抵達更高的地方。」乍聽直白，且帶有栩栩如生的畫面感，但背後卻充滿了無限的延伸意義。

回溯展覽的核心概念其實來自藝術家腦中某個揮之不去的場景，那是一部老電影《痛苦與狂喜》(1965)，其中有一幕米開朗基羅畫得很掙扎，他爬到木製鷹架的頂層，然後躺下，並任由油彩流進他的眼睛裡的畫面。

為此，米庫將這些記憶與她最近的觀察聯結在一起，發現其工作室的天花板幾乎是當前準備個展過程裡唯一可以利用，但還沒有被用來創作的空間。因此這個環繞藝術家居所與工作的「現實空間」，以及其間衍生的各種情感、記憶與想像，便構築出此次展覽的具體內容。



作品《女人，鷹架_地板》。圖／安卓藝術提供

全新手繪動畫短片紀錄創作現場

這次不只展出米庫擅長的繪畫作品，還有一部手繪的動畫短片，這部短片記錄了她將公寓裡的兩個家具擺在一起，如此一來便得以站上去在天花板上作畫。而她進行創作的現場，與那些貼在牆上仍進行中、或已完成的畫中畫，與藝術家在生活裡親手栽種的盆栽植物，共同折射出她是如何在有限的時空裡，演繹出極其純粹的創作面貌。

「女人·鷹架」系列透過地板、桌子到天花板的三幅繪畫，體現出藝術家在工作與生活中的時間和空間如何相互交織，對日常怎麼成為創作內容並將之提升到藝術的層次給出獨特的示範。其中幾幅盆栽植物主題的畫作，更是擬人化的呈現出季節榮枯與生命循環的多重象徵。比如在作品《拆除……突出的日間形態》中，一顆鮮豔飽滿的番茄與枯黃枝葉對比下著時間的流逝；而作品《去入睡。然後……在你堆肥之時》，則讓植物仿若藝術家般充滿情緒的躺在床上；至於作品《賦予人性的。凱蒂……休息》，則令植物化身演員，拼構成如同舞台般的劇場張力。



作品《拆除 ... 突出的日間形態》。圖／安卓藝術提供



作品《賦予人性的。凱蒂……休息》。圖／安卓藝術提供

一睹外部世界與內在領域的層層交疊

此外，在米庫與羅馬尼亞策展人Vlad IONESCU的對談《繪畫：在思想的形態上起稿》（Disegno: Drafting on a Figure of Thought）中，Vlad IONESCU曾對米庫這種環繞她自身的生活空間與觀察，並有意識地朝內在性特質的考掘所建構的藝術創作面貌，提出個人見解，他表示：「外部世界永遠會與內在性產生爭議。而內在性永遠會製造一種暫時性的、流動的、有彈性的護盾。」

然而對米庫來說，她認為：「透過這種概念形成的過程，我了解到我的決定不僅僅是靈感和創造力的產物，更是那些許許多多我既可以影響又無法控制和意識到的外部條件促成的結果。我創作的一個關鍵方面就是要去理解這個運作過程。這個時代的藝術是對不可再生能量的消耗。而我希望考慮這些能量是從何而來，我是如何消耗它，而在消耗之後當我空虛著醒來，我又要去做什麼。這種能量似乎與事情舊有的運行方式和它們應有的運行方式毫無關聯。……」

因此在米庫的作品中，我們彷彿能看見一種日常、平凡的細節，卻又在無形之中突顯出人性裡無可閃躲的某些延伸與聯想。



作品《已知的佈置，然後你繼續創作》。圖／安卓藝術提供



作品《無盡的生長。... 相信疏通廢墟可獲得希望》。圖／安卓藝術提供

「女人·鷹架」安娜·瑪瑞亞·米庫個展
日期：2024年3月16—2024年4月27日
地點：安卓藝術 | 台北市內湖區文湖街20號1樓